

小說之朝王

第七十七號

廣告
刊例
每三英寸寬二英
寸高爲一格每期
刊實大洋三角封
面加倍中縫全部
一元五角

●中華郵政特准掛號認爲新聞紙類●中華郵政特准掛號立券之報紙●已在中華郵政掛號按照總包特別優待寄送之報紙

上等社會之歡迎品



英美煙公司

顛倒頗素不甚健近年因
事勞碌殊覺力弱難支乃
購人造自來血時服之神
效非常身健可見強健
且柔性和平益有深弊
銘感之餘謹題四字聊
伴謝悃右啟
五洲大藥房主人惠覽
王伯陶鞠躬

登錄房藥洲五 角二元一瓶小元二瓶大

新 世 界

頭癢一症患之易愈之難雖有良藥外治然非兼施內服不爲功此九係嶺山詔人所秘傳無論癢聚成串穿破流淚服三日見效灌雪漸消潰退三日見效一月包好每料八兩價洋五元外埠函購客費加一發行所上海愛而近路善慶里四弄一家正成藥廠經售處上海五馬路而貴興里一百八十號興業社

中國大戲院海上泥橋

盤梯	一角	二角	一元	中榮	半元	二月
盤梯	一角	二角	一元	中榮	半元	二月

中外遊藝應有盡有

電話部

北南

號

招登廣告

招登廣告

精血強種丸
大補身體

<p>目價</p> <p>每打洋七元二角半 每打洋十二元二角半 外埠各本分號均有</p>	<p>要概</p> <p>肺虛久咳 胃弱不食 小兒驚風 痰喘咳嗽 夜熱驚風 痰喘咳嗽 大便不調 消化不良</p>	<p>治主</p> <p>夢遺精滑 怔忡健忘 麻痺不仁 四肢無力 血虛萎黃 腰膝痠痛 氣血兩虧 精神不振</p>
---	---	---

西醫秘製 張世楷 中國 癰疽頸膏藥 說明

此膏專治一切瘡毒，無論新舊，一貼即愈。其效如神，不可勝數。凡患此症者，請速購用，以免後患。每張大洋三角，每打三元。

上海法界寶昌路寶康里口博愛醫院對面均可從郵局函購寄費加一

寄售處

英界五馬路西首與十號與業社本埠諸君可以就近購取

盛和
號飾首

本號創自同治辛酉年專辦西等
鑽石煉珠煉寶翡翠鐘表精鏤
白金中外時新首飾金銀器
粗定價劃一不合包退回換併
收兌 白金 鑲砂自煉 白金
零兌 葦拆或代鑲代化格外克
己如蒙賜顧請惠臨江西路一
九八號電話中央一五七七號

正真
育亨賓片

本藥房新自外洋運到
著名藥品青寧寶專治
腎水不足陰氣虧損服
之固本養元煥發精神
業經全球醫生認為無
上妙品 每管十片售
洋一元 每打十二管
洋拾元
上海南京路四十二號

光學精深

本公司為中國音
創第一家精製各
種科學鏡片驗目
配光極準確早
蒙社會各界所稱
許除前請巴拿馬
萬國博覽會及各
大賽會金銀獎牌
外還承當代傳人
頒賜匾額宏獎提
倡足見本公司名
副其實也

安兜氏補藥片

人之全體賴以榮養者血也足則精神爽快體
常舒泰志高氣豪作事勇往血少則精神爽
志氣昏惰思慮恍惚甚至視聽不靈動作乏
飲食少進疾病時有矣此片由醫藥化學師
世界超等醫學士集思經年悉心研究始獲
等良藥配製而成功能補腦補脾補血凡血
血薄脾胃虛弱消化不良氣力衰微精神疲
神經昏亂面黃肌瘦普通弱症等若服此片
奏奇效而於幼年婦女貧血面色青白及八
至十四歲之小孩身體軟弱而無血色者可
此片以助發育而補不足老年可服此片以
助消化恢復精力恒心服之母使間斷有特
之效力也

每瓶
售洋
一元
二角

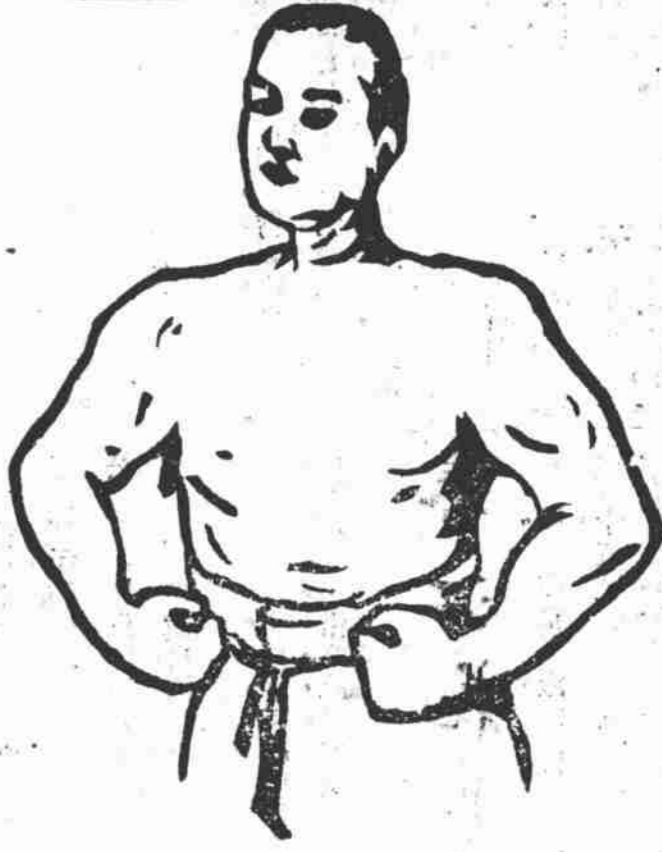
DOAN'S
Tonic
TABLETS

兜安氏補藥片

Easter-McClellan Co.
SOLE DISTRIBUTORS
BUFFALO, N.Y., U.S.A.
AND LONDON, ENG.

上海北京路兜安氏西藥公司謹啓

各埠
房藥
均有
經售



補血氣 長精力 助消化

上海北京路兜安氏西藥公司啓

DOAN'S
Tonic
TABLETS



兜安氏補藥片

Doan's Medicine Co.
SOLE MANUFACTURERS
BURLINGAME, N. Y., U. S. A.
AND LONDON, ENGL.

各埠房藥均有經售

金

廣

人體最寶者為腎經
 敗則神思慳省病弱衰
 故補腎則身強腎本虛弱
 欲補腎之劑將有耗天
 金丹為補腎之氣而充
 造化之丹服之氣而充
 精神爽健齒豁頭昂可
 返老還童料在盒
 雙料五元試服一元

上海盤錫弄廣波路口
 崔氏德壽堂總發行所啓
 分設
 日館 杭州 保佑坊之江
 馬路 北京 南門外 大
 津 錦州 寧波 安慶 天
 軍署 福州 總督署口
 無錫北門江陰巷內 長沙
 糧道街 奉天金銀庫胡同

丹

嗣

(參丹)

●北京游戲場近訊

▲北京特約通信(小記者)
城南公園於國慶日起凡購買入場券

上海女子之在家與外出



五張一本者均可得彩前日程跑秋僧
某君前仕取得洋糖一包蓋最末等之
彩也然秋一笑置之
城南園於舊曆廿六日起聘請大鼓大
王劉寶全及梨花大鼓李大王同時登
場屆時必有一番熱鬧云
新世界之新戲係史海鳴聲寄生胡恨
生一班人編演寄生近改名寓公扮老
生頗受歡迎海嘯之旦角亦婀娜動人

而懷疑者
則以安天公
安天會何門
未見此戲出
等上海人與
為能事見心
見安天會小

楊小

楊小樓與上海人

(馬二先生)

楊小樓之武劇在今日爲絕無僅有此固人所公認然而上海之社會中乃有一部分對之漠然者此雖怪而不足怪也

楊小樓之好在不在其扮相大槪或於扮相研究最長而能體貼感情研究戲中人一身文武亦以能熟練牌調委式處處皆以歌舞並重求合於美的觀念而上海之社會中乃習見於以真刀真槍拚命廝打之何山及破着嗓子拚命狂喊之小連子等又小樓爲不費氣力也哉月之光陰磨之對於小樓亦復悠然翕然而飲服之矣

吾人之故也

且他處如落馬湖連環套之類雖然皆以拚命狂喊聲不狂喊於息乎疑反是以諸大身軀能狀獅獅

樓已能得上海人之信仰而上海人亦因此而得極盛之進步斯不可不紀也乃述之如此

湖北水災籌賑戲

(小隱)

星期一湖北義賑會籌款小樓特遴選名伶演唱日戲所得之款悉以充賑是日所演各劇記之如下

硃砂痣 吳彤霞以與白牡丹連帶滑圈條而入天蟾宮自其歲時常在前三齣非同稚子十慧童配飾即與老更張安聲合唱本折子改造遺像聲音雖有字腔腔調無一可取去韓目外二次上場因手執書卷乃將摺扇插在領頭斯覓見所未見矣彰露實力然爲配角所累人多漠然視之不能討好也

破洪州 白牡丹唱刀馬旦台步身段皆有可取惟此戲之穩佳英以用寸子是應知玉嬌卿青衣改花旦未習鑿工不用寸子實則不足爲法牡丹降工夫佳何乃瑤之耶

天雷 小坡唱容台步於父伯父伯母有似慮只是失之毫釐謬且千里此中只能爲知者道而不能爲外行言也但俗是猶規矩知不足釋往當不失其公平觀海上以上戲著名之麒麟夏月圓

雲之室遠非梅氏所及惟影樓之第二句行腔學態露兩點蹊蹻然固無傷也陽平關 此戲以黃忠爲主趙雲爲賓小樓之趙雲固佳然不有叫天之黃忠則異常如向人頻三笑後即隨便走下不作四擊頭身段見先主郊迎略一拱手並不疾趨作半跪式念頓復侯淵首級來獻亦不亮相只用一手一指人頭而已說什麼家數不長勝一段唱快板後與曹兵交戰兩次下城亦均不作身段之技這趙雲一顧秀有風流倜儻之態以小樓配此荒涼本有輕伍鴉羣之歎小樓與叫天唱此戲其佳處本在五截山今非其人且不帶五截山小樓亦殊無用武地也

中一呂的二高

(續)

第一台新聘的二高都不能算高明角色高慶奎本是個二路鬚鬚年人家政戲倒也能盡其職這幾年唱正戲了便覺得不大高明高秋蘋本名粉菊花以前到過上海的綠香園園大倒像個唱花面的有人說他根本上不能唱花旦不過扮相還不對戲後來到湖南去湖北南老向家沒有開過眼的自然如癡至

然要高出十倍呢。

海上海枝詞

(翁丹)

天嬌三小共登場，婦女圍觀觀晚妝。說道謀家貴公子，毛詩一部訂包廂。

菊部春秋莫認真，可憐無益費精神。官場移作歌場看，馬二何曾不敗人。

夏家兄弟可人兒，兒爲披髮裝。幾歲資多謝塞雲，其貌劣萬人。喝采出台時，不獨香艷小团月，宮堂嬌值幾多明。

皇卽是黃流，現規還嬌娥子。洛娥留備名園賓客，人多情總理佛前身。安仁自改成周裔，誤使人呼作女臣。

時髦報紙各家同，後幅文章苦費功。落得頭銜署編輯，猶須名士一窩風。

代表風流近若何，幾番停頓幾幾磨。何人說與徵之曉，江左而今竹子多。

春江花事老鮑鮑，惹長干亦可憐。說到嫁人齊切齒，節根嬌客散如烟。

三一人

▲徽州已未編輯社主任 汪潛公氏

電

以誌

大刷新

附贈
晶報
不取
分文

定價
中國日本
歐美各國
全年洋九元
半年洋五元
三月洋三元
全年洋十六元
半年洋九元
(郵費在內郵票作九五折計)

●愛讀本報諸君鑒
前承定閱本報無任感荷
滿期者如承續定希卽惠
本社同人報務紛繁恐或
讀諸君斷簡之憾特此通

告

其中
有訂
購已
屆
以
便
蟬
聯
續
寄
不
及
檢
點
有
累
愛

名

唐拾義
久咳

每瓶洋一元
半打洋五元
總發行所
上海三馬路
石路口
父子大藥房

幸——軍

「我就是你母親也，萬萬不答應你棄妻一個，笑吟吟的說道：『阿翁，婆婆跟前總求你老人家疏通，疏通只說是醜媳婦見不得公婆，所以先前瞞着如今，你老着臉，我裏』」

低低的問道：這到底是怎麼一回事？給你擺佈得呆了！你可鬧些甚麼來？

大呼叫追捕至究詰事已不知所往。

老四嫌他是個武胚。心上不十分贊成。就含含糊糊的回覆。也沒有說一定嫁他。一定不嫁。他這個軍官。回到重慶之



◀ 昌世韓伶名 ▶

敞窗便是孟瀾旅館。爲便在那裏下榻，不妨那大漢用手指着旁邊站的那個女郎，笑道：「承老先生盛情，如此錯愛，只是我這甥女他同我一路行走，若何安置？」張三想道：「想重行說道：『這個不妨在此處有兩座馬車，就請這位小姐同小媳在一處，恩公同我坐在一處說話，只使得那大漢却不遇他的情，只得將那個女郎攔腰近身，說說不盡，待這甥女同我一路行走，若何安置？』」張三想道：「想重行說道：『這個不妨在此處有兩座馬車，就請這位小姐同小媳在一處，恩公同我坐在一處說話，只使得那大漢却不遇他的情，只得將那個女郎攔腰近身，說說不盡，待這甥女同我一路行走，若何安置？』」

處爲了這兩個原因，就結下大錯來了。好在阿翁愛他，也看他媳剛過門，怪可憐見的，決不再責備你，此刻快向阿翁叩頭賠罪，先對你親婆切切認三聲。阿翁再跪：「來，三個頭一磕。」二連孝：「翻臉不認，說得大家歡笑將出來。」大木人：「別聽的婆子做去心中盤算。」要娶：「將出這孝女親題了薛錦華那裏，倒也不能怎樣弄個兒子只索給了連兒五千塊錢，你須替我感激說到底不合情理，今事已如此，我就送不許他胡亂使用，將來我把全

很時髦的你不見他們大人先生！其數事不是也全仗着疏通之力？」連孝道：「連孝請你也替我疏通。」阿翁不要今天認我是她媳婦，

要做。腰接。通疏。天就。起來。我家。後你。我已。家用。份家。

桃北潭水比情深，胸裏盟誓抵萬金。記
否公園松柏下，有人情立結同心。（北
京張素雲爲南枝中翹楚，嫁於蘭陵
趙氏趙固八大總王之。婿有日矣，張
亦撤其門棧不復應客，然張實別有所
歡，公園松柏之下，柏斯斲，斗室之中，皆
爲密約幽期之地，而趙不知也。
阿母貪心未可量，他何事太荒唐。飛
去青鸞入玉帛，昔年誰說兩生來。

（漱六山房）

春江花事
(宛老)

我看了他臉子，比他瘦得多，覺得很可憐。這樣他說實在身子嬌弱，不然真要病了。福祥裏的琴房就是去年只錦老二一個沒有見多了。歲子則得了一個皮蛋，還算白膩。一個黑得像一個金剛，周倉一樣，他們兩個的叫法真是相得益彰。

袁克文先生將於陰曆九月九日在新舞台演生會大普利新戲。以排難解紛為名目，贈本報記者一席。品泉堂白。

謝佛記：昨承惠贈本報記者一席。品泉堂白。

青樓叢話

今天我使你的老婆好麼蓮亭大
道當常平壓斷華道自然真的脫時迴
過半個粉臉來臺客答的侵在蓮亭肩
上這常兒狂聽得樹陰下有人歡呼起
來搶着蓮兒蓮兒得了黃金又得美
人恭喜你恭喜你蓮亭也照應時原來
是他的好友徐雲洲完

寫在九月

乃之臣聞納官賈王之資
二室漸裂別之誅以小人國
營業每事取資於寶玉十年之間寶
玉出資五六萬餘陟陞盡隨與寶玉
隆盛之卯之秋余遇寶玉於漢皋之三
分里歷述舊事煙燒有寶玉年已七
十搥顛扶抑瘦損可憐不似當日之高
瞻遠矚指揮一切矣
清華媚媚比一遊夫前朝太史公底
事伶仃行未幾料體寢室不禁風(書)
風清麗柔婉整齊如屬情書時有太史
之目風患凍瘡及冬而劇經春不

逼着要他老四回報他不會就破敵不
由分說，脫開血盆大口先罵了一陣。老
四當然不領教，耐了幾聲口這個湖北
老舅爺，倒開蒲扇似的巴把老四的
臉來當場潑，潑得三番五次，這還受
不得。當場雖然有人勸老四苦已經受
過此以後，老四就無心還在那裏渡
假，所以中秋節前五天老四就回上了
上海做看上海市面，而德商所打
想電報實在沒有道理，所以打着

動身上重慶去找那個常備兵。
同春林的遺失現在做了民和里飛

明說着。一陣子笑。自回臥房中去了。這
邊薛湘華便斜臥向蓮亭。看了。一盞兩
盞。便壓。頓時紅。將起來。蓮亭發了一
會。便壓。扯着。帶兒。人到外邊園子
裏。低低的。問道。這到底是怎麼一回事。
我給你。擺佈得。呆了。你可問些甚麼來。
媚華道。沒有甚麼。不像。在。戲園子裏。
做。做。做。明蓮亭道。但是。夫。問。題。不。
是。做。做。可比。照。你。那。樣。說。可。就。是。
弄。假。成。真。假。戲。裝。做。真。戲。了。媚華。接。着。
道。就。裝。做。真。戲。也。沒。有。甚。麼。做。不。到。從。

海名姓張素雲婉婉嫻嫻見者皆稱張
與某客素識欲嫁之而督師力阻其事
張實金索張大怒與客謀而召至
法第前酒臨去之際與客偕行車
登風過電逝倏見出不意欲追不及乃
大呼追捕至究詰事已不知所往
緇服衣裳照暮十年舊事筆飛塵徐
娘老矣黃金盡今日蕭郎是路人胡
寶玉五十餘年而嫁通州陳氏年僅
二十五而家有大批寶玉與陳大閑然
終無如何乃陳至於江陳氏則往來

無意之間，叫一條子，叫到了高老四。一回生，二回熟。這個似剗武夫，還懂得柔鄉。滋味，就同老四說，想討回去做親太太。就合高老四，他是個武肚心，也不十分養成。如今，四嫂，他倒翻的個，裏也沒有說一丈嫁給他，一定不嫁。他這個官，只到重慶，後來，常常有信給老四。高雅雀就曉得，這個傢伙，也是天字第一號的寬桶。把他當個常備兵，也未請不可。高老四是不會唱的。上海白相人都曉得，誰知道有一天，一個漢口愁粉子，叫了老四去，要

或不及檢點有累愛
通告

唐拾義
久咳

每瓶洋一元
半打洋五元
總發行所
上海三馬路
石路口
父子大藥房